ŠPORTNI DAN: **GOZDNA PUSTOLOVŠČINA**

**VODILO ZA UČITELJE**

**Športni dan:** NARAVNE OBLIKE GIBANJA / prilagojeno za poučevanje na daljavo

**Predmet:** šport v povezavi s spoznavanjem okolja

**Starost učencev:** 1. triada / diferenciacija nalog

**Trajanje:** 5 PU

**Prostor:** domači/šolski notranji prostori in različna zunanja okolja v katerih živijo učenci

**Operativni cilji za 1. triado (šport):**

Učenec:

* izboljšuje svojo gibalno učinkovitost,
* usvaja temeljne gibalne vzorce in pridobiva izkušnje,
* poimenuje položaje telesa, različne gibe in nekatere učne oblike,
* nadgrajuje različna športna znanja,
* razvija samozavest, odločnost, borbenost in vztrajnost,
* pridobiva osnovne higienske navade, povezane s športno vadbo,
* oblikuje pozitivne vedenjske vzorce, odgovoren odnos do sebe, narave in okolja,
* preizkuša svoje zmogljivosti ob obvladanju svojega telesa in izražanju z gibanjem,
* se seznani z atletsko in gimnastično abecedo,
* prijetno doživlja šport preko gibalne igre,
* razume pomen gibanja,
* zna poskrbeti za svojo varnost,
* zna prositi za pomoč.

**Operativni cilji za 1. triado (spoznavanje okolja):**

Učenec:

* se orientira v prostoru,
* usmerjeno opazuje, uporablja več čutil, opazovano prikaže z gibi, nariše ali napiše,
* natančno opazuje, opisuje in poimenuje lastno gibanje in gibanja živali,
* ve, kaj povzroča spreminjanje gibanja,
* zna ločiti stanje ravnovesja od stanja mirovanja,
* spozna, da lahko vplivamo na gibanje (smer, hitrost),
* spozna načine gibanja teles v vodi, na tleh in v zraku,
* pozna svoje telo in zna poimenovati zunanje dele telesa,
* prepozna, poimenuje, primerja in prikaže lastnosti v gibanju živih bitij,
* doživlja in spozna pomen znanja za kakovost življenja, za lasten razvoj,
* ve, da se lahko največ naučijo z lastno dejavnostjo, od drugih ljudi, iz knjig, medijev,
* razvija sposobnosti za grafično komuniciranje (uporaba simbolov),
* navaja se na uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije,
* dela s pisnimi, slikovnimi in grafičnimi viri.

**Splošni cilji:** Učenec utrjuje različne nivoje gibanja telesa, različne oblike gibanja in se gibalno izraža. Izraža dinamične kvalitete v gibanju: hitrost, moč, spreminjanje. Ob doživljanju literarne in slikovne vsebine, izvirno z gibi izraža doživetja. Spozna živali kočevskega gozda in različne oblike njihovega gibanja.

Aktivno dopolnjuje, nadgrajuje in poglablja teoretično in praktično znanje, ki ga je pridobil pri pouku. Povezuje ga v nove kombinacije in dejavnosti. Naloge opravi samostojno ali s pomočjo družinskih članov, predvsem pri uporabi novih metod in tehnik (uporaba IKT). Aktivno opazuje, sodeluje, izvaja naloge, utrjuje že znano, pridobiva nova spoznanja o sebi, ožjem in širšem okolju.

**Oblike dela:** individualna, delo v paru ali skupini z družinskimi člani (predvsem za 1. razred)

**Metode dela:** metoda dela s tekstom, metoda dela z IKT , metoda opazovanja, praktično delo, terensko delo.

**Med predmetno povezovanje:** spoznavanje okolja, slovenski jezik, glasbena in likovna umetnost

II. del

PREVERJANJE OPRAVLJENEGA DELA UČENCA

Učenec po navodilu v power pointu samostojno ali s pomočjo družinskih članov izvede športni dan na temo GOZDNA PUSTOLOVŠČINA, naravne oblike gibanja.

Učitelj preveri opravljeno delo učenca s fotografijami dejavnosti ali izdelka ustrezno tematiki v e-spletni učilnici ali konkretno v razredu, če te možnosti nima. Izdelek prinese k pouku in ga predstavi.

Učitelj lahko na praktičen način preveri dejavnost. (GLEJ PRILOGO)

**Viri:**

<https://www.zrss.si/digitalnaknjiznica/pos-pouka-os-sport/files/assets/basic-html/index.html#1>

<https://www.gov.si/teme/programi-in-ucni-nacrti-v-osnovni-soli/>

<https://youtu.be/T_HN2b5EZcU>

<https://www.kocevsko.com/sl/kocevsko/>

<http://kocevska.net/zivalski-svet/>

Marjan Lisac, CŠOD Dom Fara

**PRILOGA**

Učiteljeva priprava z različnimi predlogi za preverjanje usvojenega znanja po koncu izrednih razmer.

Izvajanje v telovadnici / razredu/ v naravi.

|  |  |
| --- | --- |
| **V POVEZAVI S SPO**  **V POVEZAVI S SLJ**  **V POVEZAVI Z GUM IN LUM**    **GOZDNA PUSTOLOVŠČINA**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **ŠUMI IN SE PRETAKA,**  **V NJEJ NAJDEŠ RIBO RAKA.**  **NA POTI SKOZI GOZD,**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **BRUNDA IN LOMASTI, COP!**  **ZBUDILI SMO MEDVEDA**  **S KOSMATO JOPICO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **BODIČAST JE IN STOPICLJA.**  **ŽUŽKOJEDI JEŽ**  **BAŠE SE Z GOSENICO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **PREVIDNA JE IN PLAŠNA.**  **DOLGONOGA SRNA TEČE PRED NEVARNOSTJO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **HOPLA, DOLG POSKOK IN V DIR!**  **DOLGOUHI ZAJEC**  **PREPLAŠEN JE ZELO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **TRKA, VRTA, DOLBE, TOK!**  **PERNAT, PISAN DETELJ V DEBLO DOLBE LUKNJICO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **PLEZA, PLAZI, PPIHA PHH!**  **RIS JE DIVJA MAČKA**  **S ŠAPO KREMPLJASTO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **ZVIJAM SE IN PLAZIM, SIK!**  **GOŽ JE DOLGA KAČA**  **S KOŽO PROGASTO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **SKOK NA VEJO, URNO, HOP!**  **S KOŠATIM REPOM VEVERICA**  **PLEZA NA DREVO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **HU, HU! RAZTEGNE KRILA, ŠVIST!**  **NOČNA PTICA SOVA**  **JADRA POD NEBO.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM NEZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **KOSMAT, POGUMEN TROP TULEČ.**  **OZNANJA: TU JE VOLK PREŽEČ.**  **NA POTI SKOZI GOZD**  **ZASLIŠIM ŠUM POZNAN.**  **TIHO, TIŠE, PSST!**  **LE KAJ BI TO BILO?**  **ŠVISTA, ŠVIST, ŠUMI!**  **GLEJ, NAŠE URNE NOGE**  **PO LISTKIH MELJEJO.**  **C:\Users\Marjan\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\GetAttachmentThumbnail.jpg** | V NARAVI PRISLUHNEMO ZVOKOM OKOLJA.  NAPOVEMO, DA GREMO PONOVNO NA GOZDNA PUSTOLOVŠČINO.  ČE ŽELIMO LEPIH DOŽIVETIJ, MORAMO ČUJEČE PRISLUHNITI.  Z IGRO ODMEVA SKUPAJ PONOVIMO PRVI, PONAVLJAJOČI SE DEL/VPRAŠANJE GIBALNE IGRE.  **ZA VSAK PRIPOVEDNI DEL, POIŠČEMO GIBALNI MOTIV.**  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  PONOVIMO, DA USVOJIMO.  AVANTURA SE PRIČNE:  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE:  ŠUMI IN SE PRETAKA,  V NJEJ NAJDEŠ RIBO RAKA.  UČENCI Z GIBALNIM MOTIVOM PRIKAŽEJO GIBANJE OPISANIH ŽIVALI/  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE RIBE, RAKA /PLAVANJE, HOJA PO ŠTIRIH S TREBUHOM NAVZGOR…**  UČITELJ POTRDI:  V VODI NAJDEŠ RIBO, RAKA.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  BRUNDA IN LOMASTI, COP!  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE MEDVEDA / LOMASTENJE PO ŠTIRIH, POKONČNA PREŽA...**  ZBUDILI SMO MEDVEDA S KOSMATO JOPICO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  BODIČAST JE IN STOPICLJA!  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE JEŽA / ZVIJANJE V KLOBČIČ, KOTALJENJE, STOPICLJANJE, TEK S KRATKIMI KORAKI…**  ŽUŽKOJEDI JEŽ BAŠE SE Z GOSENICO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  PREVIDNA JE IN PLAŠNA.  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE SRNE / LAHKOTNO HODI, SAKLJA, SKAČE, DIRJA…**  DOLGONOGA SRNA TEČE PRED NEVARNOSTJO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  HOPLA, DOLG POSKOK IN V DIR!  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE ZAJCA / POSKOKI, TEK V VSE SMERI…**  DOLGOUHI ZAJEC PREPLAŠEN JE ZELO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  TRKA, VRTA, DOLBE, TOK!  UČENCI Z GIBALNIM MOTIVOM PRIKAŽEJO GIBANJE OPISANE ŽIVALI/  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE DETLJA, ŽOLNE / PLEZANJE, LETENJE, TRKANJE S KLJUNOM…**  UČITELJ POTRDI:  PERNAT, PISAN DETELJ V DEBLO DOLBE LUKNJICO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  OPREZNO STOPA, **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE DIVJE MAČKE ALI RISA / PREVIDNO, OPREZNO, Z MEHKIMI DOTIKI TAL,**  PIHA PHHH !  **PREŽA, GROŽNJA, PIHANJE, PRASKANJE, PLEZANJE…**  RIS JE DIVJA MAČKA S ŠAPO KREMPLJASTO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  ZVIJAM SE IN PLAZIM, SIK!  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE KAČE / PLAZENJE, ZVIJANJE…**  GOŽ JE DOLGA KAČA S KOŽO PROGASTO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  SKOK NA VEJO, URNO, HOP!  UČENCI Z GIBALNIM MOTIVOM PRIKAŽEJO GIBANJE OPISANE ŽIVALI/  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE VEVERICE / POSKOKI, PLEZANJE, TEK CIK CAK**  UČITELJ POTRDI:  S KOŠATIM REPOM VEVERICA PLEZA NA DREVO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  HU, HU! RAZTEGNE KRILA, ŠVIST!  **UČENCI PRIKAZUJEJO LET SOVE / ODROČENJE, ZAMAHI, PRHUTANJE, JADTRANJE, PRISTANEK…**  NOČNA PTICA SOVA JADRA POD NEBO.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  KOSMAT, POGUMEN TROP TULEČ.  **UČENCI PRIKAZUJEJO GIBANJE VOLKA/ HOJA, TEK, PREŽEČE ZAVIJANJE, POSKOKI…**  OZNANJA: TU JE VOLK TULEČ.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  UČITELJ ZASTAVI GIBALNO UGANKO/OPIŠE LASTNOST ŽIVALI:  ŠVISTA, ŠVIST, ŠUMI!  **UČENCI PRIKAZUJEJO LASTNO GIBANJE/ HOJA SKOZI GOZD, POSKOKI…**  GLEJ, NAŠE URNE NOGE  PO LISTKIH MELJEJO.  NADALJUJEMO Z IGRO HITRO NA OPAZOVALNICO/ OPAZOVALNICO DOLOČIMO GLEDE NA RAZPOLOŽLJIVOST PROSTORA.  TELOVADNICA/RAZRED : KLOPI, LETVENIK / ŠOLSKA KLOP, STOL  ZUNANJA VIŠJA TOČKA: KLOP, HLOD, SKALA, STOPNICA…  (ČE NI NIČESAR, LAHKO POIŠČEMO VARNO ZAVETJE, KOT PRI IGRI SKRIVALNICE).  RAZLOŽIMO, DA Z NJE BREZSKRBNO OPAZUJEMO ŽIVALI. NANJO SPLEZAMO, KO NA POTI PO GOZDU SREČAMO ZVER.  ŽIVAL IZBERE UČTELJ IN OB PLOSKU Z ROKAMI IZGOVORI NJENO IME:  MEDVED, RIS, VOLK, LISICA…  ČE UČITELJ OB PLOSKU IZGOVORI IME PTICE: SOVA, KANJA, DETELJ… UČENCI LETAJO PO PROSTORU.  ČE UČITELJ OB PLOSKU Z ROKAMA IZGOVORI IME PLAZILCA: KAČA, KUŠČAR, ŽELVA… OTROCI PLAZIJO/ ZNOTRAJ, ZUNAJ SE LE ZVIJAJO NA MESTU IZ POČEPA NAVZGOR…  ČE UČITELJ OB PLOSKU Z ROKAMA IZGOVORI IME ZELO PLAŠNIH ŽIVALI: ZAJEC, SRNA, JEŽ, SE POSTAVIJO OB STENO/ZNOTRAJ, OB DREVO, GRM/ZUNAJ ALI PA V POČEPU PODVIJEJO GLAVO V NAROČJE IN OBMIRUJEJO.  ČE UČITELJ OB PLOSKU ZAKLIČE: GREMO NA SPREHD!  SE UČENCI BREZSKRBNO SPREHAJAJO PO PROSTORU, HODIJO PO GOZDU, SPROŠČENO, SE SREČUJEJO, TEKAJO, POSKAKUJEJO, VENDAR SMO POZORNI, SAJ SE NE SMEJO DOTAKNITI DRUG DRUGEGA.  **DOLOČIMO PRAVILO:** ČE SE UČENEC ZMOTI IN PRIKAŽE DRUGO GIBANJE OD DOGOVORJENEGA, SE NA SPREHODU DOTAKNE SOŠOLCA, MORA V MEDVEDJI BRLOG NA VSE ŠTIRI. REŠI GA LAHKO LE PRIJATELJ, KI SPLEZA POD NJIM.  LAHKO SE TUDI DOGOVORIMO, DA REŠEVANJA NI.  NAMESTO PLOSKA IN BESED, LAHKO Z UČENCI IZBEREMO IMPROVIZIRANO ALI MALO ORFFOVO GLASBILO ZA POSAMEZNO ŽIVAL, KI ZVOČNO USTREZA NJENIM LASTNOSTIM.  NPR.:  ZVERI: BOBEN, CEV  PTICE: TRIANGEL  PLAZILCI: DEŽNA PALICA  ZELO PLAHE ŽIVALI: PALČKE…  IGRO PNOVIMO BREZ BESED, UČENCI SO POZORNI NA ZVOK GLASBILA.  IMPROVIZIRANA GLASBILA IZ MATERIALOV, KI JIH NAJDEMO V NARAVI ALI IZ ODPADNE EMBALAŽE LAHKO V USTVARJALNICI IZDELAMO TUDI SAMI, UPORABIMO LAHKO TISTE, KI SO JIH UTROCI USTVARILI DOMA...  UVODNO PESEM GOZDNA PUSTOLOVŠČINA PRIPOVEDUJEMO SKUPAJ. GIBALNIM MOTIVOM ŽIVALI, DODAMO ŠE ZVOČNO SPREMLJAVO.  UČENCE RAZDELIMO V DVE SKUPINI: GLASBENIKOV IN ŽIVALI.  NA POTI SKOZI GOZD ZASLIŠIM ŠUM POZNAN /SPROŠČENA HOJA PO PROSTORU/  TIHO /SE USTAVIMO, PRISLUHNEMO, DLAN POLOŽIMO NAD OČI, DA BI BOLJE VIDELI/  TIŠE /PRISLONIMO DLAN NA UHO, DA BI BOLJE SLIŠALI/  PSSST /POLOŽIMO PRST NA USTA, SE POSTAVIMO V PREŽO/  LE KAJ BI TO BILO?/SKOMIGNEMO Z RAMENI,Z GIBOM RAMEN NAVZGOR IN NAVZDOL IZRAZIMO NEVEDNOST/  GIBALNIM MOTIVOM ŽIVALI, DODAMO ŠE ZVOČNO SPREMLJAVO.  GLASBENIKI SPREMLJAJO GIBANJE ŽIVALI Z OGLAŠANJEM PRED TEM DOLOČENIH GLASBIL. NATO VLOGE ZAMENJAMO. |