**RISANJE ZEMLJEVIDA – vodilo za učitelje**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Tip dneva dejavnosti*** | Tehniški dan |
| ***Starost*** | 3. in 4. razred |
| ***Dolžina*** | eno dopoldne ali cel dan |
| ***Namen*** | Omogočiti učenkam in učencem utrjevanje in nadgradnjo znanja orientacije ter uporabo tega znanja in spretnost v praksi. |
| ***Cilji*** | 3. razred:* zna uporabiti različne vrste skic in zemljevidov,
* pozna glavne smeri neba (vzhod, zahod, sever, jug),
* razvija prostorske predstave,
* pridobiva občutek za orientacijo v zunanjem prostoru.

4. razred:* zna določiti glavne smeri neba,
* zna skicirati preproste skice, zemljevide,
* razvija izrazne zmožnosti pri oblikovanju na ploskvi.
 |
| ***Medpred-metne povezave*** | Spoznavanje okolja oziroma Družba ter Likovna umetnost |
| ***Pripomočki in literatura*** | zvezek, svinčnik, radirka, posodica, voda, šivanka ali bucika, slamica ali papirček, škarje, magnet, lahko manjši predmet |
| ***Oblike dela*** | individualno delo |
| ***Literatura*** | Repoley, B. in English, B. (2009). *The Young Naturalist*. ZDA: Wilderness Awareness School. |
| ***Avtorstvo*** | Matej Mlakar, Živa Pečavar, CŠOD Čebelica |